

FACULDADES  
**DOM BOSCO**



O que falta saber?!

**GUIA COMPLETO PARA O CURSO DE  
LETRAS**

# INSTITUCIONAL

---

Fundada há mais de 50 anos, pelo Prof. Antônio Esteves, a AEDB é um complexo educacional, formado por 3 faculdades que oferecem 20 cursos de graduação, nas áreas de Educação, Saúde, Engenharias, Negócios e Tecnológicos, com o objetivo de formar profissionais qualificados para o mercado de trabalho na região, contribuindo com seu desenvolvimento, e com a elevação da competitividade e produtividade da economia local e regional.



FACULDADES  
**DOM BOSCO**

“POR MAIS LONGA QUE  
SEJA A **CAMINHADA**  
O MAIS IMPORTANTE É DAR O  
**PRIMEIRO PASSO**”

**Vinicius de Moraes (Poeta, Dramaturgo e Diplomata)**  
Conhecido como um boêmio inveterado

# SUMÁRIO

Informações Gerais.....	05
Perfil Profissional .....	08
Mercado de trabalho .....	10
Laboratórios .....	12
Matriz Curricular .....	14
Fale com a coordenadora .....	15

# INFORMAÇÕES GERAIS



# INFORMAÇÕES GERAIS

---

O curso de Letras estrutura-se em quatro núcleos: formação básica, formação pedagógica, formação para a pesquisa, e estudos diversificados e complementares, nas habilitações: Português/Literatura, Português/ Inglês, e Português/ Espanhol.

O objetivo do curso é formar professores de Língua e Literatura para a educação básica, profissionais e especialistas de nível superior, pesquisadores e prestadores de serviço à comunidade, no uso da língua e das variedades linguísticas que sejam objeto de seus estudos, em termos de sua estrutura, funcionamento, manifestações literárias e culturais, com domínio de tecnologias de informação adequadas ao desenvolvimento de aprendizagens significativas.

# INFORMAÇÕES GERAIS

---

**Duração do Curso:**

4 Anos

**Formação:**

Licenciatura

**Estágio:**

Obrigatório

**Período:**

Noturno

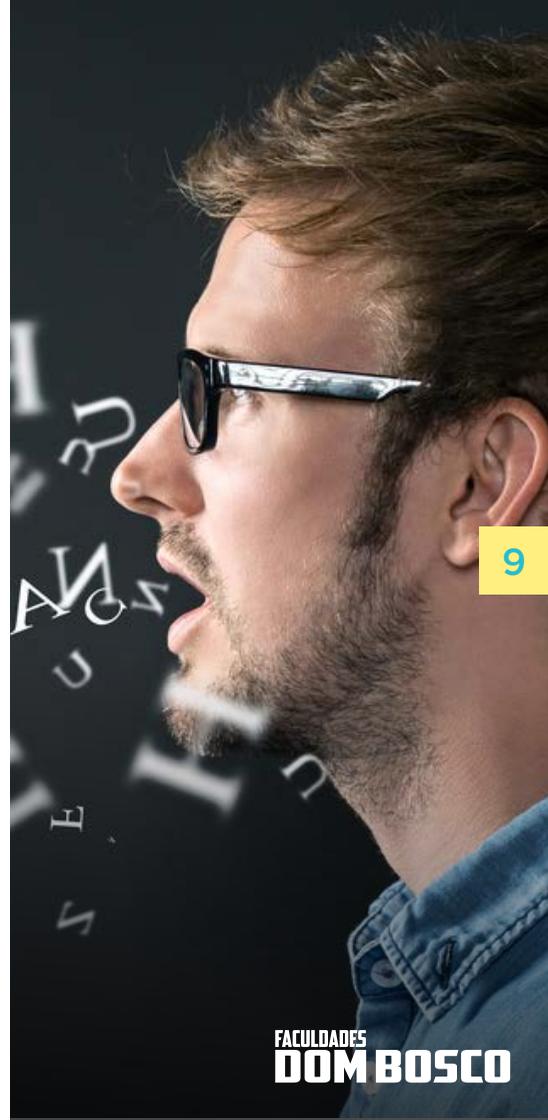
# PERFIL PROFISSIONAL



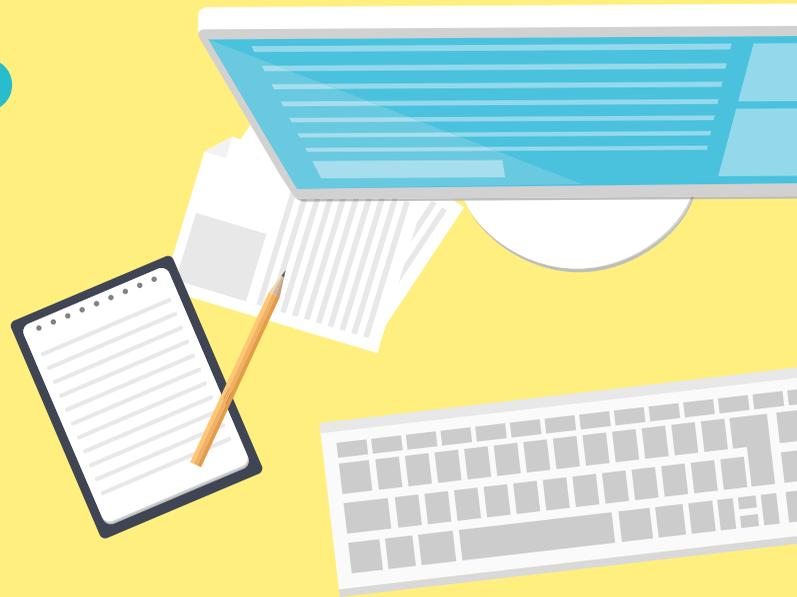
## PERFIL PROFISSIONAL

---

O licenciado em Letras é profissional capaz de, com base teórica aliada à competência técnica, atuar como professor, pesquisador, crítico literário, tradutor, intérprete, revisor de textos, roteirista, secretário, assessor cultural, em sua respectiva habilitação.



# MERCADO DE TRABALHO



# MERCADO DE TRABALHO

---

O curso prepara professores de Português, Inglês e Espanhol para atuar em instituições de ensino que oferecem cursos de nível fundamental e médio; e também em editoras e em órgãos públicos e privados que produzem e avaliam programas e materiais didáticos para o ensino presencial e a distância.

Além disso, esse profissional atua em espaços de educação não-formal, como escolas de idiomas, feiras de divulgação científica e museus; em empresas que demandem sua formação específica e em instituições que desenvolvem pesquisas educacionais. Também pode atuar de forma autônoma, em empresa própria ou prestando consultoria.

**LABS**





Laboratório de Línguas



Metodologias Ativas



Biblioteca



Auditório



Informática



# MATRIZ CURRICULAR

Acesse o **link** e confira



**O QUE FALTA  
SABER?**



# AINDA TEM DÚVIDAS?

Fale com o coordenador:



Prof<sup>a</sup> Érica Costa Duarte (Coordenadora)  
[coord.let@aedb.br](mailto:coord.let@aedb.br)

Coordenação de Letras  
[\(24\) 3383-9057](tel:(24)3383-9057)



Seg	Ter	Qua	Qui	Sex
09h às 11h30 (Mediante agendamento)	09h às 11h30 (Mediante agendamento)	-	-	-
20h às 20h50	19h40 às 20h50	18h às 19h (Mediante agendamento)	20h40 às 22h00 (Mediante agendamento)	-

[www.aedb.br](http://www.aedb.br) | [falecom@aedb.br](mailto:falecom@aedb.br)



# FACULDADES DOM BOSCO



**Inscrições**   
[www.aedb.br/vestibular](http://www.aedb.br/vestibular)

**Informações**  
24 3383 9062   
24 3383 9000   
0800 282 1505



# ESPERAMOS POR VOCÊ!

## FICHA TÉCNICA

---

**Concepção:** Prof. Carlos André Gonçalves

**Direção de criação:** Prof<sup>a</sup>. Maria Aparecida Cunha

**Direção de arte:** Tathiane Avila (Aluna - 3º ano Comunicação Social)

**Assistente de arte:** Jonas Andrade (Aluno - 1º ano Comunicação Social)

**Edição e revisão:** Virgínia Calaes

**Aprovação:** Prof<sup>a</sup> Érica Costa Duarte / Prof. Mario Esteves